

世界遺産
「古都京都の文化財」
登録20周年記念

明日につなぐ、 京都の文化遺産 絵画コンクール

日本中に、世界中にとどけよう、
わたしたちの京都!

応募資格 京都府内の小学校1～6年生

題材 世界遺産「古都京都の文化財」に登録されている社寺城(裏面ご参照)をはじめ、京都府内の文化財(建造物、庭園、美術品、地元のお祭り、郷土料理など)

規格等 応募/1人1点(未発表の作品に限ります。)
規格/四つ切の画用紙(約39cm×54.2cm)
画材/自由。ただし、油性絵具は除きます。

応募 ①作品応募票(裏面)を作品の裏面に貼付して、各学校へ提出してください。
②作品応募票のタイトル欄に作品への想いを込めて20字程度で記入してください。
※文化財、文化遺産を前に何を感じ、見る人にどう伝えたいか、その想いをタイトルに込めてください。

作品の返却 応募作品は、後日、学校を通じて返却します。
(2015年1月中旬ごろ)

その他 写生のための拝観料、交通費はすべて自己負担となります。

提出期限 9月12日(金)までに各小学校へ提出してください。

審査 審査委員会(本団体役員、その他の関係者で構成)において審査します。

審査発表 入選者には、学校を通じて審査結果をお伝えします。

入賞 入選者には賞状を贈呈します。

展覧会 入選100点を京都府内で展示します。

主催 明日の京都 文化遺産プラットフォーム
世界遺産「古都京都の文化財」登録20周年記念事業実行委員会

後援 京都府、京都市、宇治市、外務省、(公社)日本ユネスコ協会連盟、
京都仏教会、京都府神社庁、京都商工会議所、
(公財)京都文化交流コンベンションビューロー、(一社)京都経済同友会、
京都府教育委員会、京都市教育委員会、宇治市教育委員会、朝日新聞社、
京都新聞、産経新聞社京都総局、毎日新聞京都支局、読売新聞京都総局、
NHK京都放送局、KBS京都、京都ユネスコ協会

【ご注意】①応募作品はご本人のもので、未発表のもの1点に限ります。②応募作品に関する権利は、ご応募と同時に弊団体側に帰属致します。③コンクールの審査結果にかかわらず、応募作品は弊団体の広告の目的のために使わせて頂く場合があります。④応募用紙にご記入頂いた個人情報は、受賞者発表、受賞者様への受賞通知及び記念品の発送に使用させて頂きます。⑤コンクールについてメディアから取材があった場合、上記②の権利に基づき、応募作品の画像データ等を提供する場合がございます。⑥当団体関係者の応募の制限はしません。厳正な審査を行います。⑦応募用紙にご記入いただいた内容に虚偽が認められた場合又は応募資格若しくは上記の①に違反していることが認められた場合、受賞を取り消すことがあります。

お問合せ 明日の京都 文化遺産プラットフォーム事務局(立命館大学 社会連携課)
〒604-8520 京都市中京区西ノ京朱雀町1番地 TEL:075-813-8166(平日9:00~17:30) FAX:075-813-8167
MAIL: info@tomorrows-kyoto.jp HP: http://tomorrows-kyoto.jp/

「スケッチ会」の申込みは裏面へ

写生の際は、文化財やその周辺を汚さないよう十分注意してください。

世界遺産「古都京都の文化財」に登録されている社寺城における境内での写生について

「スケッチ会」への参加は、コンクールへの応募要件ではありません。

社寺城	日時指定	定員	境内の写生場所	その他注意事項	
申込み不要	賀茂別雷神社(上賀茂神社)	制限なし	御手洗川・ならの小川の外から行うこと	<ul style="list-style-type: none"> ●建築物内での写生は不可。 ●絵具を使用する際は排水場所の指定に従ってください。指定がない場合も、許可なく境内の池や、川、トイレの洗面所などを使用しないでください。 	
	仁和寺		指定なし		制限なし 絵具使用不可
	高山寺		7月25日～29日は不可 (御手洗祭のため)		写生前に石水院に確認すること
	賀茂御祖神社(下鴨神社)		8月20日～26日		糺の森(楼門の南側)
	教王護国寺(東寺)		制限なし 絵具使用不可		

社寺城	日時指定	定員	境内の写生場所	その他注意事項
事前申込み要	清水寺	8月18日～24日	本堂を除く 絵具使用不可	<ul style="list-style-type: none"> ●建築物内での写生は不可。 ●醍醐寺は境内の一部で絵具の使用が可能。その他の社寺は使用不可。 ●境内の写生に関する詳しい注意事項は、参加証と一緒にご郵送いたします。 ●境内の写生場所に制限がある場合がございます。予めご了承ください。
	延暦寺	8月1日～31日 ※但し、8月4日は不可	制限なし 絵具使用不可	
	醍醐寺	8月1日～8日	下醍醐に限る 一部絵具使用可	
	天龍寺	7月30日～8月8日 拝観前(6:00～8:30)	大方丈、書院、又は、曹源池庭園(境内は自由) 絵具使用不可	
	本願寺(西本願寺)	8月7日～31日 ※但し、14・15日は不可	阿弥陀堂、御影堂前の白洲のみ 絵具使用不可	
	龍安寺	8月21日 拝観後(17:30～19:30)	石庭 絵具使用不可	
	二条城	8月5日 休城日(9:00～12:00)	当日に指定 絵具使用不可	

「スケッチ会」への参加をご希望の方は、必ず事前申込みをしてください。参加証の無い方は写生ができませんので、十分ご注意ください。

- * 平等院、宇治上神社、西芳寺(苔寺)、鹿苑寺(金閣寺)、慈照寺(銀閣寺)は、境内での写生ができません。
- * 今回のコンクールにご協力を頂きました社寺城におきましても、境内での写生は基本的に禁止となっているところがほとんどです。今回は、特別に許可を頂いたところもございますので、境内で写生を行う際には、注意事項をよくご覧いただき、分からないことは神社・寺院の方にお聞きして、マナーを守って実施してください。

「スケッチ会」事前申込み方法 *個人での参加となります。当団体の付き添いはございません。

■申込み要領 参加希望者は、FAX、メール又はハガキに①「スケッチ会」申込み、②氏名、③郵便番号、④住所、⑤電話番号、⑥FAX番号、⑦学校名、⑧学年、⑨写生希望先、⑩写生希望日をご記入の上、下記に申込んでください。

申込み多数の場合は抽選となります。参加の可否(抽選の結果)につきましては、申込み締切り後、1週間以内にお知らせ致します。参加が確定した方には参加証と境内で写生する際の詳しい条件等についてご案内をお送りいたします。

■申込み先 明日の京都 文化遺産プラットフォーム事務局(立命館大学 社会連携課)

ハガキ ▶ 〒604-8520 京都市中京区西ノ京朱雀町1番地
FAX ▶ 075-813-8167
メール ▶ info@tomorrows-kyoto.jp

- その他
- ・水筒・帽子・タオル等を持参してください。
 - ・熱中症や日射病に十分注意してください。
 - ・スケッチ会場内外における事故、盗難、怪我、病気等について主催者ならびに社寺城は一切責任を負いません。
 - ・拝観料、交通費はすべて自己負担となります。

「スケッチ会」事前申込み締切

第1次 ▶ 7月23日 必着 (8月8日までの開催日)
第2次 ▶ 8月3日 必着 (8月9日以降の開催日)



下の作品応募票を切り取って、作品の裏側に貼り付けて学校に提出してください。

表面の【ご注意】の各項目をご確認・ご了承の上で、以下の項目にご記入ください。記入もれなどの不備があった場合、受付できない場合がありますので、ご記入もれのないようご注意ください。

きりとせん

作品応募票

タイトル				
フリガナ	保護者のお名前 (※もしくは当コンクールに関してご連絡のとれる方)			
お名前				
ご住所 〒	□□□□	□□□□	□□□□	□□□□
	お電話番号 ()			
学校名	小学校	学年	年	文化財の名称